

Kino Vrhnika oktober 2024



Nakup vstopnic preko spleta
mojekarte.si

Več informacij
www.kino-vrhnika.si | facebook.com/kinovrhnika
info@kino-vrhnika.si | instagram.com/kinovrhnika

Nakup vstopnic v predprodaji
Turistično informacijski center (ZIC Vrhnika)
Pon. - pet. od 8.00 do 18.00 & sob. od 8.00 do 14.00
Spletna prodaja: mojekarte.si
Upravljalca kina: ZIC Vrhnika

CENIK

- 2D kino vstopnica: 5.00 €
- 3D kino vstopnica: 5.00 €
- Upokojenci, študentje, brezposelni, invalidi: 4.50 €
- KVS člani: 2.00 €
- 3D očala: 2,00 €, trajna last.

SMO ČLANI:

EUROPEAN CINEMAS
Creative Europe MEDIA

ART CINEMA
CICAE

ART KINO MREŽA SLOVENIJE

Kino z vsebino! Cena kino vstopnice za 2D in 3D znaša 5,00 €, Več informacij na spletni strani kino-vrhnika.si



Sobota, 5. 10. ob 18.00 (sinhronizirano) TRANSFORMERJI ENA

Konec septembra si bomo v Kinu Vrhnika lahko ogledali animirano akcijsko pustolovščino Transformerji ena, ki razkriva zgodbo o izvoru na Cybertronu, domu Avtobotov in Deseptikonov, osredotoča pa se na odnos med Optimusom Primom in Megatronom. Gre za še neizrečeno zgodbo o izvoru Optimusa Prima in Megatrona, bolj zanimiva kot zaprisežena sovražnika, nekoč pa sta bila prijatelja, povezana kot brata, ki sta za vedno spremenila usodo Cybertrona.



Sobota, 5. 10. ob 20.00 (prvič) JOKER: NOROST V DVOJE

Gre za težko pričakovano nadaljevanje uspešnice Joker iz leta 2019, v kateri ponovno vlogo Jokerja prevzame neponovljivi Joaquin Phoenix, v vlogi Harley Quinn pa se mu bo pridružila Lady Gaga. Norost v dvoje se nanaša na deljeno norost med dvema osebam, kar nakazuje na temačno in psihološko intenzivno zgodbo, ki se bo odvijala v Gothamovem svetu kaosa in nasilja. Igrajo: Brendan Gleeson, Catherine Keener, Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Zazie Beetz.



Nedelja, 6. 10. ob 18.00 (sinhronizirano) VELIKI IZUMITELJ

Tudi v oktobru k nam prihaja animirana avantura z naslovom Veliki izumitelj, v kateri se bo izumitelj Leonardo da Vinci loteval smisla življenja s pomočjo francoske princese Marguerite de Navarre. Animacijo je režiral in napisal scenarij Jim Capobianco (z oskarjem nominirani scenarist filma Ratatouille) ter soredžiral Pierre-Luc Granjon. Pri nas pa bo na ogled sinhronizirana različica, v kateri bomo slišali glasove Gregorja Grudna, Nika Škrleca, Gašperja Jarnija, Uroša Buha, Sare Gorše, Žige Buniča, Borisa Carja, Janje Majzelj, Tine Resman, Maje Jovanovič, Davida Amare in drugih.



Nedelja, 6. 10. ob 20.00 (Italija) JUTRI JE ŠE EN DAN

Delia je žena in mati treh otrok v povojnem Rimu. Kadar ne gospodinjti nasilnemu možu in ne skrbi za sitnega tasta, hiti med priložnostnimi deli. Edino uteho ji prinašata klepet s prijateljico in hčerina zaroka s prijetnim mladeničem iz premožne družine. Svojo usodo sprejema brez pritoževanja – dokler nekega dne ne prispe skrivnostno pismo ... Komična drama, navdihnjena z italijanskim neorealizmom, je osvojila srca gledalcev in v domači Italiji po gledanosti prehitela celo Barbie.



Petek, 11. 10. ob 18.00 (Disneyeva uspešnica, sinhronizirano) VRVEŽ V MOJI GLAVI 2

Riley, ki smo jo spoznali v "Vrvežu v moji glavi", zdaj prehaja iz otroštva v najstništvo, ko se njen možganski nadzorni center prenavlja. Poleg znanih čustev – Sreče, Čmere, Jeze, Reve in Gravza – vstopi novo čustvo: Tesnoba. Ta pa ne pride sama, saj s seboj pripelje še Sramotko, Puščobo in Zavist, kar povzroči pravi kaos v nadzornem centru. Stara ekipa čustev se mora soočiti z nepričakovanimi spremembami, ko se Riley spopada z izzivi odrasčanja, ki bodo močno preizkusili njihovo dosedanje delovanje.



Petek, 11. 10. ob 20.00 JOKER: NOROST V DVOJE

Gre za težko pričakovano nadaljevanje uspešnice Joker iz leta 2019, v kateri ponovno vlogo Jokerja prevzame neponovljivi Joaquin Phoenix, v vlogi Harley Quinn pa se mu bo pridružila Lady Gaga. Norost v dvoje se nanaša na deljeno norost med dvema osebam, kar nakazuje na temačno in psihološko intenzivno zgodbo, ki se bo odvijala v Gothamovem svetu kaosa in nasilja. Igrajo: Brendan Gleeson, Catherine Keener, Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Zazie Beetz.



Sobota, 12. 10. ob 18.00 (novo, sinhronizirano) DIVJA ROBOTKA

Oktobra na velika platna prihaja zgodba o robotki, ki se znajde na nenaseljenem otoku in se prilagaja na okolje in življenje z živalmi in animirani drami z naslovom Divja robotka. Iz studia DreamWorks Animation prihaja nova priredba literarne senzacije, priljubljene in nagrajene uspešnice avtorja Petra Browna Divja robotka, ki jo je režiral Chris Sanders, kot tudi napisal scenarij. Glasove so posodili: Lee Menard, Jana Bučarja, Marjana Buniča, Nine Ivanič Rep, Jerneja Kuntnerja, Urške Vilman, Borisa Kerča, Primoža Vrhovca, Roka Kuntnerja, Maje Martine Merjak, Lije Trunkelj in Andreja Kušarja.



Sobota, 12. 10. ob 20.00 (komična drama) DEJANJA USMILJENJA

Človek brez izbire skuša znova prevzeti nadzor nad svojim življenjem; policist podvomi o identiteti soproge, ki se po dolgem času vrne domov; članica kulta išče žensko s posebnimi močmi ... Pionir grškega »čudaškega« vala Yorgos Lanthimos se po velikem uspehu Najljubše in Nesrečnih bitij vrača k svojim koreninam. Triptih o moči, nadzoru in svobodni volji je Jesseju Plemonsu prinesel nagrado za najboljšega igralca v Cannesu.



Nedelja, 13. 10. ob 18.00 (prvič, sinhronizirano) OTROCI DIVJEGA ZAHODA

Mary in Tom sta irska sorojenca brez staršev, ki leta 1886 s čezoceanoko prispeta v New York in se hitro znajdeti na divjem popotovanju na krovu transkontinentalnega »vlakla za sirote«, kjer spoznata izjemnega novega prijatelja, ki jima bo za vedno spremenil življenje. Na nevarni in novih odkritih polni pustolovščini, kjer jih naprej ženejo radovednost, prijateljstvo in timsko delo, naletijo na zvite zlobneže, presenetljive zaveznike, nepričakovane junake in nepredstavljive dogodivščine, za vsem tem pa se skriva zabavno in ganljivo iskanje novega doma.



Nedelja, 13. 10. ob 20.00 (Iran) MOJA NAJLJUBŠA TORTA

Sedemdesetletna Mahin od moževe smrti in hčerinega odhoda v Evropo živi sama v teheranskem predmestju – dokler se nekega dne ne odloči, da bo prekinila samsko rutino in oživila svoje ljubzensko življenje. Naključno srečanje se hitro razvije v nepredvidljiv in nepozaben večer ... Grenko-sladka zgodba o romanci poznih let s toplino in humorjem prikazuje življenje Iranke za zaprtimi vrati. Film, ki so ga morali snemati na skrivaj, po režiserkinih besedah »slavi ženske, življenje in svobodo«.



Petek, 18. 10. ob 20.00 (dokumentarni, režija: Janja Glogovac, edini termin) NIKOLA TESLA: VALOVI PRIHODNOSTI

Dokumentarni film raziskuje življenje Nikole Tesle, vizionarskega izumitelja, čigar prispevki k sodobni elektriki in brezžični komunikaciji so pogosto spregledani. Čeprav je bil sodobnik Edisona in izjemno priljubljena osebnost, je Tesla v zgodovinskih pripovedih pogosto zasenčen, njegova odkritja pa so postala bolj izpostavljena šele z nastankom avtomobilskega podjetja, ki nosi njegovo ime. Film poudarja Teslevo izume, kot so izmenični tok, Teslova tuljava in brezžični prenos energije, ter preučuje njegov konflikt z Edisonom in vzroke za njegov kasnejši upad ugleda...



Sobota, 19. 10. ob 18.00 (sinhronizirano) TRANSFORMERJI ENA

Konec septembra si bomo v Kinu Vrhnika lahko ogledali animirano akcijsko pustolovščino Transformerji ena, ki razkriva zgodbo o izvoru na Cybertronu, domu Avtobotov in Deseptikonov, osredotoča pa se na odnos med Optimusom Primom in Megatronom. Gre za še neizrečeno zgodbo o izvoru Optimusa Prima in Megatrona, bolj zanimiva kot zaprisežena sovražnika, nekoč pa sta bila prijatelja, povezana kot brata, ki sta za vedno spremenila usodo Cybertrona.



Sobota, 19. 10. ob 20.00 JOKER: NOROST V DVOJE

Gre za težko pričakovano nadaljevanje uspešnice Joker iz leta 2019, v kateri ponovno vlogo Jokerja prevzame neponovljivi Joaquin Phoenix, v vlogi Harley Quinn pa se mu bo pridružila Lady Gaga. Norost v dvoje se nanaša na deljeno norost med dvema osebam, kar nakazuje na temačno in psihološko intenzivno zgodbo, ki se bo odvijala v Gothamovem svetu kaosa in nasilja. Igrajo: Brendan Gleeson, Catherine Keener, Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Zazie Beetz.



Nedelja, 20. 10. ob 18.00 (sinhronizirano) OTROCI DIVJEGA ZAHODA

Mary in Tom sta irska sorojenca brez staršev, ki leta 1886 s čezoceanoko prispeta v New York in se hitro znajdeti na divjem popotovanju na krovu transkontinentalnega »vlakla za sirote«, kjer spoznata izjemnega novega prijatelja, ki jima bo za vedno spremenil življenje. Na nevarni in novih odkritih polni pustolovščini, kjer jih naprej ženejo radovednost, prijateljstvo in timsko delo, naletijo na zvite zlobneže, presenetljive zaveznike, nepričakovane junake in nepredstavljive dogodivščine, za vsem tem pa se skriva zabavno in ganljivo iskanje novega doma.



Nedelja, 20. 10. ob 20.00 (Estonija) SESTRE V SAVNI

Na estonskem podeželju se v dimni savni ob jezeru sredi gozdiča v teku leta srečuje skupina žensk. Skupaj se potijo, kopajo in si pripovedujejo o življenju, o lepih, smešnih, bolečih in travmatičnih izkušnjah. S pomočjo starodavnega obredja in občutka skupnosti iz svojih teles izpirajo bolečino, strah in sram. V intimnem, globoko empatičnem dokumentarnem prvencu Anne Hints in varnem mraku tradicionalne dimne savne ženske delijo svoje najgloblje skrivnosti in najbolj osebne izkušnje. Evropska filmska nagrada za najboljši dokumentarec.



Četrtek, 24. 10. ob 10.00 (Filmsko dopoldne) STARI HRAST

Film "The Old Oak" z Debbie Honeywood, Eblo Mari in Davom Turnerjem obravnava sirske begunske krizo. Zgodba sledi TJ Ballantynu, lastniku lokala, ki se sooča z zaprtjem, ko leta 2016 v njegovo vas prispejo sirske begunkice. TJ vzpostavi nepričakovano prijateljstvo z Yaro, mlado sirske begunkice, kljub napetostim v skupnosti. Film se osredotoča na solidarnost med lokalnimi prebivalci in begunkice ter vpliv gospodarske krize na medsebojne odnose.



Petek, 25. 10. ob 20.00 JOKER: NOROST V DVOJE

Gre za težko pričakovano nadaljevanje uspešnice Joker iz leta 2019, v kateri ponovno vlogo Jokerja prevzame neponovljivi Joaquin Phoenix, v vlogi Harley Quinn pa se mu bo pridružila Lady Gaga. Norost v dvoje se nanaša na deljeno norost med dvema osebam, kar nakazuje na temačno in psihološko intenzivno zgodbo, ki se bo odvijala v Gothamovem svetu kaosa in nasilja. Igrajo: Brendan Gleeson, Catherine Keener, Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Zazie Beetz.



Sobota, 26. 10. ob 18.00 (prvič, slovenski, režija: Vinci Vogue Anžlovar) TARTINIJEV KLJUČ

V Piranu se križajo poti treh otrok iz različnih socialnih okolij – domačinke Mario, ki živi z babico, Roberta iz poletne kolonije, ki se v družini sooča z nasiljem, ter premožne Barbare, ki je na počitnicah z očetom in njegovo sitno partnerico. Barbara prejme napačno poslano SMS sporočilo, kar jih skozi niz ugank in dogodivščin, povezanih s srednjeveškimi skrivnostmi Pirana, vodi do zaklada, a tega iščeta tudi šef zlikovcev Grandemare in njegov pomočnik Jofa. Otroci se med pustolovščino zblizajo, preskočijo pa tudi ljubzenske iskricke.



Sobota, 26. 10. ob 20.00 (Marvel Studio) VENOM: ZADNJI PLES

V filmu Venom: Zadnji ples se Tom Hardy vrača v še zadnjem delu trilogije o Venomu, enem najmočnejših in najbolj večplastnih likov iz Marvelovega fantastičnega sveta.

Eddie in Venom sta na begu. Lovita ju oba njuna svetova, in ko se začne mreža vse bolj stiskati okoli njiju, ki bo spustila zastor čez Venomov in Eddiejev zadnji ples.



Nedelja, 27. 10. ob 18.00 (slovenski, režija: Vinci Vogue Anžlovar) TARTINIJEV KLJUČ

V Piranu se križajo poti treh otrok iz različnih socialnih okolij – domačinke Mario, ki živi z babico, Roberta iz poletne kolonije, ki se v družini sooča z nasiljem, ter premožne Barbare, ki je na počitnicah z očetom in njegovo sitno partnerico. Barbara prejme napačno poslano SMS sporočilo, kar jih skozi niz ugank in dogodivščin, povezanih s srednjeveškimi skrivnostmi Pirana, vodi do zaklada, a tega iščeta tudi šef zlikovcev Grandemare in njegov pomočnik Jofa. Otroci se med pustolovščino zblizajo, preskočijo pa tudi ljubzenske iskricke.



Nedelja, 27. 10. ob 20.00 (S. Makedonija) GOSPODINJSTVO ZA ZAČETNIKE

Ditina velika stara hiša nad Skopjem je postala zatočišče za pisano družino obstrancev in izobčencev. Čeprav nikoli ni želela biti mama, Dito okoliščine prisilijo, da prevzame skrb za hčerki svoje romske partnerice Suade – živahno malo Mio in muhasto najstnico Vaneso. Medtem ko napetosti v hiši naraščajo, mora Dita storiti vse, da bi nenavadno družino obdržala skupaj ... Film, poln smeha, solz in neukrotljive energije, raziskuje univerzalne resnice o družini – tako tisti, v katero se rodimo, kot tisti, ki jo najdemo na poti.



Torek, 29. 10. ob 18.00 (sinhronizirano) OTROCI DIVJEGA ZAHODA

Mary in Tom sta irska sorojenca brez staršev, ki leta 1886 s čezoceanoko prispeta v New York in se hitro znajdeti na divjem popotovanju na krovu transkontinentalnega »vlakla za sirote«, kjer spoznata izjemnega novega prijatelja, ki jima bo za vedno spremenil življenje. Na nevarni in novih odkritih polni pustolovščini, kjer jih naprej ženejo radovednost, prijateljstvo in timsko delo, naletijo na zvite zlobneže, presenetljive zaveznike, nepričakovane junake in nepredstavljive dogodivščine, za vsem tem pa se skriva zabavno in ganljivo iskanje novega doma.

počitniški kino



Sreda, 30. 10. ob 18.00 (slovenski, mladinski, edini termin) IGRIŠČA NE DAMO

Ko Alma izve, da bo očetovo gradbeno podjetje porušilo igrišče pred blokom, ji ne preostane nič drugega, kot da združi moči s svojo najhujšo nasprotnico Luno in njeno skejtersko družbo. Ekipa ima en teden časa, da reši igrišče. Kdor zafrkne - naj crkne! Režija: Klemen Dvornik. S filmom "Igrišča ne damo" želimo otrokom približati lepoto zunanje igre in druženja z vrstniki ter jim poslati sporočilo, da nikoli ne smemo obupati, ker kadar delujemo skupaj, lahko prispevamo k spremembi in gradimo boljše prihodnost! Režija: Klemen Dvornik.



Četrtek, 31. 10. ob 18.00 (prvič, slovenski, režija: Vinci Vogue Anžlovar) TARTINIJEV KLJUČ

V Piranu se križajo poti treh otrok iz različnih socialnih okolij – domačinke Mario, ki živi z babico, Roberta iz poletne kolonije, ki se v družini sooča z nasiljem, ter premožne Barbare, ki je na počitnicah z očetom in njegovo sitno partnerico. Barbara prejme napačno poslano SMS sporočilo, kar jih skozi niz ugank in dogodivščin, povezanih s srednjeveškimi skrivnostmi Pirana, vodi do zaklada, a tega iščeta tudi šef zlikovcev Grandemare in njegov pomočnik Jofa. Otroci se med pustolovščino zblizajo, preskočijo pa tudi ljubzenske iskricke.