

Kino Vrhnika junij 2026



www.kino-vrhnika.si

Nakup vstopnic preko spleta

na www.kino-vrhnika.si

Upravitelj kina: Zavod Ivana Cankarja Vrhnika

Več informacij:

www.kino-vrhnika.si | facebook.com/kinovrhnika
kino@zavod-cankar.si | instagram.com/kinovrhnika

Nakup vstopnic v predprodaji

Turistično informacijski center (TIC Vrhnika)

Tržaška cesta 9, 1360 Vrhnika

Pon. - pet. od 8.00 do 18.00 & sob. od 8.00 do 14.00
Rezervacije na: 051/661-063 | tic@zavod-cankar.si

Cenik

- 2D in 3D kino vstopnica: 6,00€
- upokojenci, študentje: 5,00€
- invalidi, brezposelni: 5,00€
- člani kluba vrhniških študentov (KVŠ): 3,00€
- zasebne projekcije filmov: po dogovoru
- Aktualne cene vstopnic so dostopne na spletni strani

Člani združenj

- Art kino mreža Slovenije
- Art Cinema CICA E
- Europa Cinemas

Art program se izvaja ob podpori:
Ministrstva za kulturo, Europe Cinemas

Kino z vsebino! Za več informacij spremljajte kino-vrhnika.si in naša družbena omrežja



Sobota, 6. 6. ob 18.00 (sinhronizirano)

TAČKE NA VLAKU

Na hitrem vlaku se razigrana družina hišnih ljubljencev znajde v pustolovščini, ki združuje humor, napetost in veliko srce. Animirana dogodivščina pelje mlade gledalce skozi živahne vagone, kjer vsak ovinek prinese novo presenečenje, nepričakovano prijateljstvo in pogovor za skupno rešitev. Film je lahkoten, barvit in poln energije, a obenem nežno govori o zaupanju, sodelovanju in tem, da je dom včasih tam, kjer so tisti, ki jim zaupamo. V ritmu lova, smeha in hitrih zapletov ponuja prijazno izkušnjo za vso družino. Sveže tempo drži pozornost od prvega do zadnjega postanka.



Sobota, 6. 6. ob 20.00 (kriminalni triler)

TOČKA VŽIGA

V napetem kriminalnem trilerju se rutinski poseg spremeni v nevarno igro časa, zaupanja in skritih namenov. Zgodba gradi pritisk z ostrim ritmom, temačno urbano atmosfero in občutkom, da se lahko vsak premik spremeni v iskro večjega kaosa. Film nagovarja gledalce, ki imajo radi inteligentno napetost, moralno negotovost in like, ujete med dolžnostjo, strahom in preživetjem. V ozadju tli vprašanje, koliko resnice lahko prenese trenutek, ko se vse približa eksploziji. Vsak kader nosi občutek tveganja in bližajočega se preobrata. Ritm ostaja neizprosno do zadnjega diha.



Nedelja, 7. 6. ob 18.00 (novo, sinhronizirano)

PESEM KITA GRBOVCA

V čarobni podvodni pripovedi mladi junak odkriva glas, ki lahko poveže družino, spomin in širni ocean. Animirana pustolovščina združuje nežno otroško radovednost, glasbo valov in občutek velikega sveta, v katerem je pogum pogosto tišji od strahu. Film je topel izbor za družine, ki iščejo zgodbo o odrasčanju, prijateljstvu in varovanju narave. Brez hitrih bližnjic gradi čustveno potovanje, kjer se smeh, skrivnost in občudovanje morskih globin prelivajo v eno samo pesem. V njem je prostor za čudenje, napetost in mehko ganjenost. Mehka glasba oceana ga vodi naprej.



Nedelja, 7. 6. ob 20.00 (slovenski, dokumentarni)

TRIGLAV: POT ODREŠITVE

Dokumentarna pripoved vodi v slovenski gorski prostor, kjer vrh ni le cilj, temveč preizkus spomina, volje in notranje preobrazbe. Film zadržano močjo spremlja pot skozi naravo, tišino in osebne sence ter iz alpske pokrajine ustvari prostor razmisleka. Nagovarja gledalce, ki jih privlačijo resnične zgodbe, iskrena človeška vztrajnost in občutek, da lahko hoja navzgor razkrije tudi tisto, kar nosimo v sebi. To je film o poti, ki ne meri samo višine, ampak tudi pogum. V gorah najde miren, a močan filmski utrip. Slike pokrajine govorijo mirno, a globoko v sebi.



Petek, 12. 6. ob 20.00 (Steven Spielberg v novi ZF uspešnici)

DAN RAZKRITJA

Velika filmska zgodba se odpira kot napeta in čustveno nabita drama o trenutku, ko prikrto ne more več ostati skrito. V ospredju je občutek bližajočega se preloma, kjer osebne odločitve, javna resnica in tiha odgovornost trčijo v isti dan. Film gradi široko, prepoznavno kinematografsko napetost, a ostaja osredotočen na ljudi, ki morajo izbrati med varnostjo molka in ceno razkritja. Primeren je za gledalce, ki iščejo močno zgodbo z moralno težo in čustvenim odmevom. Njegova privlačnost je v napetosti, ki raste iz človeka in časa. Napetost raste z vsakim novim pogledom.



Sobota, 13. 6. ob 18.00 (sinhronizirano)

TAFITI

Sredi sončne savane se začne prisrčna animirana pustolovščina o radovednosti, pogumu in prijateljstvu, ki zraste tam, kjer ga nihče ne pričakuje. Mladi junak se poda čez odprto pokrajino, polno živahnih srečanj, komičnih zapletov in toplih lekcij o zaupanju. Film je namenjen družinam in najmlajšim gledalcem, a v sebi nosi univerzalno sporočilo, da je svet manj strašen, ko ga odkrivamo skupaj. Barvita vizualnost in nežna dinamika ustvarita prijeten občutek poletnega filmskega izleta. V ospredju sta smeh in srčna zvestoba. Pustolovščina diha igrivo in sončno.



Sobota, 13. 6. ob 20.00 (črna komedija)

ZADNI VIKING

Črna komedija s severnjaškim temperamentom združuje nenavadno družinsko dramo, suho ironijo in razpoloženje, ki se sprehaja med brutalnim humorjem ter nepričakovano nežnostjo. V ospredju je iskanje izgubljene povezave, identitete in smisla v svetu, kjer se preteklost vrača na najbolj čudaške načine. Njegov čar je v nepredvidljivi mešanici smeha in bolečine. Prav zato ostane dolgo v mislih. Mads Mikkelsen kot John Lennon v krvavi, skandinavsko odštekani črni komediji o dveh bratih, ki se odpravita na pot, da bi našla davno zakopani plen – in spotoma odkrijeta sama sebe.



Nedelja, 14. 6. ob 18.00 (sinhronizirano, edini termin)

MALA AMÉLIE

Nežna animirana pripoved skozi otroške oči odpira svet prvih občutkov, spominov in drobnih odkritij, ki oblikujejo naše razumevanje življenja. Film je poetičen, miren in čustveno natančen, z občutkom za majhne trenutke, ki jih odrasli pogosto spregledajo. Namesto glasne pustolovščine ponuja sanjavo pogled na odrasčanje, družino in čudenje vsakdanjosti. Primeren je za gledalce, ki cenijo intimne animirane zgodbe, mehko atmosfero in tisto posebno mešanico radovednosti, humorja in melanholije. Njegova toplina ostane še dolgo po ogledu. V tišini najde veliko moč.



Nedelja, 14. 6. ob 20.00 (romantični)

LJUBEZEN BOLI

Intimna drama z ostrim občutkom za bližino raziskuje privlačnost, predanost in ranljivost, ki se pojavijo, ko ljubezen prestopi običajne meje udobja. Film ni klasična romanca, temveč nenavadna, čustveno neposredna zgodba o želji po pripadnosti in o tem, kako težko je ostati zvest sebi, ko nas nekdo popolnoma prevzame. Njegov ton je hkrati nežen, drzen in rahlo nelagodno, zato bo nagovoril gledalce, ki iščejo sodoben, odrasel film o odnosih, moči in osebni svobodi. V ospredju ostaja tiha napetost med nežnostjo in nadzorom. Vsak pogled odpira novo plast odnosa.



Petek, 19. 6. ob 18.00 (animirani, prvič, sinhronizirano)

SVET IGRAČ 5

Priljubljeni svet igrač se vrača z novo družinsko pustolovščino, v kateri se znani občutek igre sreča z vprašanji sodobnega otroštva, domišljije in navezanosti. Film obljublja toplino, humor in tisto posebno čustveno noto, zaradi katere igrače nikoli niso samo igrače. Namenjen je otrokom, staršem in vsem, ki v animaciji iščejo zabavo z iskrenim srcem. Z živahnim ritmom, prepoznavno nežnostjo in občutkom nostalgije odpira novo poglavje o prijateljstvu, spremembah in čarobnosti skupne igre. V njem je prostor za smeh, spomine in nova presenečenja. Čar igre znova oživi.



Petek, 19. 6. ob 20.00 (glasbena drama)

TON ZLOČINA

Elegantno napet triler spremlja svet, v katerem zvok, ritem in pozornost do podrobnosti postanejo del nevarne igre. Film gradi atmosfero zadržano napetostjo, mestnim utripom in občutkom, da se resnica skriva v nečem, kar večina ljudi presliči. V ospredju ni le zločin, temveč tudi obsedenost s popolnostjo, krivdo in skušnjavo, da bi slišali več, kot bi smeli. Primeren je za gledalce, ki imajo radi prefinjene kriminalne zgodbe, počasno stopnjevanje in hladno, a privlačno napetost. Njegova moč je v detaljih, tišini in nenehnem nelagodju. Vsak šum postane sled.



Sobota, 20. 6. ob 18.00 (sinhronizirano)

PESEM KITA GRBOVCA

V čarobni podvodni pripovedi mladi junak odkriva glas, ki lahko poveže družino, spomin in širni ocean. Animirana pustolovščina združuje nežno otroško radovednost, glasbo valov in občutek velikega sveta, v katerem je pogum pogosto tišji od strahu. Film je topel izbor za družine, ki iščejo zgodbo o odrasčanju, prijateljstvu in varovanju narave. Brez hitrih bližnjic gradi čustveno potovanje, kjer se smeh, skrivnost in občudovanje morskih globin prelivajo v eno samo pesem. V njem je prostor za čudenje, napetost in mehko ganjenost. Mehka glasba oceana ga vodi naprej.



Sobota, 20. 6. ob 20.00 (glasbena komična drama)

ROCK BALADA

Glasbena komedija z romantičnim pridihom ujame energijo odra, nerodne bližine in druge priložnosti, ko življenje nenadoma zaigra drugačen refren. Film združuje lahkotnost, humor in občutek, da se pod velikimi melodijami pogosto skrivajo zelo človeške negotovosti. V ospredju je stik med ustvarjalnostjo, slavo in iskreno potrebo po tem, da nas nekdo zares sliši. Primeren je za gledalce, ki imajo radi tople, ritmične zgodbe z veliko srca, nekaj nostalgije in prijeten občutek poletnega večera. Melodije nosijo smeh, spomin in novo možnost. Glasba mehča vse zaplete.



Nedelja, 21. 6. ob 18.00 (sinhronizirano)

SVET IGRAČ 5

Priljubljeni svet igrač se vrača z novo družinsko pustolovščino, v kateri se znani občutek igre sreča z vprašanji sodobnega otroštva, domišljije in navezanosti. Film obljublja toplino, humor in tisto posebno čustveno noto, zaradi katere igrače nikoli niso samo igrače. Namenjen je otrokom, staršem in vsem, ki v animaciji iščejo zabavo z iskrenim srcem. Z živahnim ritmom, prepoznavno nežnostjo in občutkom nostalgije odpira novo poglavje o prijateljstvu, spremembah in čarobnosti skupne igre. V njem je prostor za smeh, spomine in nova presenečenja. Čar igre znova oživi.



Nedelja, 21. 6. ob 20.00 (drama)

PESNIK

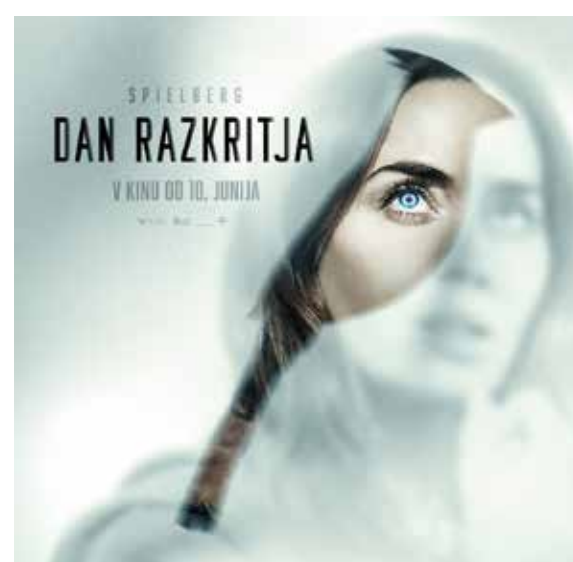
Tiha, duhovita in melanholična drama spremlja človeka, ki v poeziji išče priznanje, smisel in prostor v svetu, ki ga vedno znova potiska na rob. Film z občutkom za vsakdanje zadrege in notranjo osamljenost razpira vprašanje, koliko vrednosti ima umetnost, kadar jo okolica komaj opazi. Njegova moč je v natančnem opazovanju, rahlem humorju in nežni bolečini neizpoljenosti sanj. Nagovarja gledalce, ki cenijo počasnejše, človeško iskrene filme o dostojanstvu, ustvarjalnosti in potrebi, da bi bili slišani. V ozadju vse čas utripa tiha ironija življenja. Tiho, a močno.



Sobota, 27. 6. ob 18.00 (sinhronizirano)

SVET IGRAČ 5

Priljubljeni svet igrač se vrača z novo družinsko pustolovščino, v kateri se znani občutek igre sreča z vprašanji sodobnega otroštva, domišljije in navezanosti. Film obljublja toplino, humor in tisto posebno čustveno noto, zaradi katere igrače nikoli niso samo igrače. Namenjen je otrokom, staršem in vsem, ki v animaciji iščejo zabavo z iskrenim srcem. Z živahnim ritmom, prepoznavno nežnostjo in občutkom nostalgije odpira novo poglavje o prijateljstvu, spremembah in čarobnosti skupne igre. V njem je prostor za smeh, spomine in nova presenečenja. Čar igre znova oživi.



Sobota, 27. 6. ob 20.00 (Steven Spielberg)

DAN RAZKRITJA

Velika filmska zgodba se odpira kot napeta in čustveno nabita drama o trenutku, ko prikrto ne more več ostati skrito. V ospredju je občutek bližajočega se preloma, kjer osebne odločitve, javna resnica in tiha odgovornost trčijo v isti dan. Film gradi široko, prepoznavno kinematografsko napetost, a ostaja osredotočen na ljudi, ki morajo izbrati med varnostjo molka in ceno razkritja. Primeren je za gledalce, ki iščejo močno zgodbo z moralno težo in čustvenim odmevom. Njegova privlačnost je v napetosti, ki raste iz človeka in časa. Napetost raste z vsakim novim pogledom.



Nedelja, 28. 6. ob 18.00 (sinhronizirano)

PESEM KITA GRBOVCA

V čarobni podvodni pripovedi mladi junak odkriva glas, ki lahko poveže družino, spomin in širni ocean. Animirana pustolovščina združuje nežno otroško radovednost, glasbo valov in občutek velikega sveta, v katerem je pogum pogosto tišji od strahu. Film je topel izbor za družine, ki iščejo zgodbo o odrasčanju, prijateljstvu in varovanju narave. Brez hitrih bližnjic gradi čustveno potovanje, kjer se smeh, skrivnost in občudovanje morskih globin prelivajo v eno samo pesem. V njem je prostor za čudenje, napetost in mehko ganjenost. Mehka glasba oceana ga vodi naprej.



Nedelja, 28. 6. ob 20.00 (politični triler)

ORLI REPUBLIKE

Politično obarvana drama v gostem ritmu združuje napetost javne podobe, osebne odgovornosti in sveta, kjer je vsaka beseda lahko del večje igre moči. Film ustvarja občutek nenehnega pritiska, v katerem se sijaj uspeha prepleta s strahom pred izgubo nadzora. Brez enostavnih odgovorov raziskuje mejo med zvestobo, ambicijo in preživetjem v sistemu, ki od ljudi zahteva popolno prilagoditev. Namenjen je gledalcem, ki imajo radi zrele, ostre in atmosferske zgodbe z družbenim odmevom. V njem odmevata blišč in nevarnost oblasti. V ozadju se skriva nemiren utrip časa.

