

Kino Vrhnika februar 2026



Nakup vstopnic preko spleta

mojekarte.si

Upravljalca kina: Zavod Ivana Cankarja Vrhnika
Več informacij.

www.kino-vrhnika.si | facebook.com/kinovrhnika
kino@zavod-cankar.si | instagram.com/kinovrhnika

Nakup vstopnic v predprodaji

Turistično informacijski center (TIC Vrhnika)
Tržaška cesta 9, 1360 Vrhnika

Por. - pet. od 8.00 do 18.00 & sob. od 8.00 do 14.00
Rezervacije na: 051/661-063 | tic@zavod-cankar.si

Cenik

- 2D in 3D kino vstopnica: 5,00€
- upokoženci, študentje: 4,50€
- invalidi, brezposelni: 4,50€
- člani kluba vrhniških študentov (KVŠ): 2,50€
- zasebne projekcije filmov: po dogovoru

Člani združenj

- Art kino mreža Slovenije
- Art cinema Cicae
- Europa Cinemas

Art program se izvaja ob podpori:
Ministrstva za kulturo, Europe Cinemas

Kino z vsebino! Za več informacij spremljajte kino-vrhnika.si in naša družbena omrežja



Nedelja, 1. 2. ob 17.00 (animirano, sinhronizirano)

ZOOTROPOLIS 2

V drugem delu se na velika platna vračata priljubljena policista: iznajdljiva zajčica policistka Malči Hop in šarmantni lisjak Nik P. Divjak. Tokrat ju čaka nova, vznemirljiva naloga – sodelovanje s skrivnostno in karizmatično strupeno kačo Garyjem DeSnakeom, katere prihod v Zootropolis obrne vse na glavo. Njuna pot jima razkrije doslej neznane koticke živalske metropole – od temačnih močvirij do prosternih puščavskih sipin. Malči in Nik morata pri razvozljanju velike skrivnosti stopiti iz cone udobja in znova preveriti moč svojega zaupanja, prijateljstva in poguma.



Nedelja, 1. 2. ob 19.00 (Liffe)

GOSPODIČNA ŠKORENJEK

Philippe je priznan operni skladatelj, ki že dolgo išče navdih za svojo naslednjo veliko uspešnico. Potem pa njegovo urejeno in samotno življenje sname s tečajev nečakinja Simone, ki se po smrti svoje babice preseli k njemu. Simone je uporniška, srčna in brezmejno radovedna deklica, njen najboljši prijatelj pa je skunk po imenu Škorenjček. S Philippom na prvi pogled nimata nič skupnega: on je resen, tih in natančen, ona pa divja, igriva in polna ustvarjalnih idej. A prav zaradi teh razlik postopoma odkrijeta, da drug drugega morda potrebujejo bolj, kot sta sprva mislila. Simone v stricu najde trdnost in varnost, ki ju prej ni poznala.



Petek, 6. 2. ob 18.00 (animirano, sinhronizirano)

TOM & JERRY: ČUDEŽNI KOMPAS

V tej računalniško animirani celovečerni pustolovščini se Tom in Jerry (znani maček in miš) ponovno zapleteta v kaotično preganjanje – tokrat v muzeju, kjer med divjo zasledovalno sceno nepričakovano aktivirata čarobni kompas, ki jih popeljejo skozi čas in prostor v oddaljene, skrivnostne svetove. Tam se znajdeta prepuščena sama sebi in morata – kljub nenehnim nejevoljam – sodelovati, da bi se vrnila domov. Na poti spoznata vrsto nenavadnih sopotnikov in se zapleteta v spopad z misterioznimi silami, ki si želijo pridobiti moč kompasa.



Petek, 6. 2. ob 20.00 (regionalna uspešnica, komedija)

OH CET

Zgodba spremlja znanega hrvaškega podjetnika Miljenka, katerega rojstni dan doživi nenaden preobrat — ravno ko družina prihaja s torto in tamburaši, prispe klic njegove hčere iz Londona: noseča je, oče otroka pa je sin srbskega ministra. Od tega trenutka se začne popolni kaos — situacija je napeta, izjemno duhovita in čustveno večplastna, odnos med obema družinama pa se giblje med toplo družinsko pripovedjo in mednarodnim incidentom. Rezultat? Ohcet, ki je ne boste pozabili! Premiera je napovedana februarju 2026, prvi uradni napovednik in plakat pa že nakazuje, da bi to lahko postal najbolj gledan regionalni film zadnjih dveh desetletij.



Sobota, 7. 2. ob 17.00 (animirano, sinhronizirano)

MALI ALAN

Ko se starša malega Alana ločita in se mora Alan preseliti v povsem novo mesto, v obupanem iskanju novih prijateljev postane človeška antena za starejšega sosedo, obsedenega z NLP-ji. Ko pa na Zemljo strmoglavlj Blažka, telepatka Nezemljanka, in ji morata oba pomagati, da se vrne domov, Alan z njo splete edinstveno prijateljstvo. Vendar ni edini, ki ga Blažka zanima. Sledi ji namreč nori zbiralec preparatov, ki bi rad odgovoril na večno vprašanje: Ali je v vesolju še kakšno življenje in ali se ga da nagačiti? Sinhronizirano v slovenski jezik.



Sobota, 7. 2. ob 19.00 (akcijski)

BREZ MILOSTI

V znanstvenofantastičnem trilerju, Chris Pratt igra losangeleškega detektiva Chrisa Ravena, policista, ki se znajde na sojenju za umor svoje žene, z le 90 minutami časa, da dokaže svojo nedolžnost - preden umetna inteligenca, ki združuje vlogo sodnika, porote in izvršitelja odloči o njegovi usodi. Pripet na vroči stol pravosodnega sistema 'Brez milosti', ki ga je sam nekoč zagovarjal kot rešitev za val kapitalnih zločinov, mora zdaj zbrati svojo iznajdljivost in pridobiti vsak kos dokazov iz mestnega oblaknega arhiva - posnetke vseh svojih javnih (in zasebnih) družbenih interakcij - da bi se opral krivde... preden mu zmanjka časa.



Nedelja, 8. 2. ob 17.00 (animirano, sinhronizirano, Slovenija)

ZGODBE IZ ČAROBNEGA VRTA

Tomi, Suzana in Darko obiščejo dedka, prvič po izgubi ljubljene babice. V hiši vlada tišina, dedek pa je kar nekam odsoten in odtujen. Suzana, navdihnjena s spomini, prevzame babičino vlogo pripovedovalke zgodb. S čarobnimi pripovedmi in neizmerno domišljijo poskuša povrniti toplino v dedkov dom in v medsebojne odnose. Potopimo se v magični svet skrivnostne mačke, na prvi pogled strašne pošasti in drznega letečega gospoda. Zgodbe namreč niso le skrivnostne, dramatične, žalostne in smešne, temveč služijo kot pomoč vsem družinskim članom, da se lažje spoprimejo z izgubo. Prvi slovenski celovečerni animirani film, 5+.



Nedelja, 8. 2. ob 19.00 (dokumentarni)

MELANIA

Film MELANIA studia Amazon MGM Studios ponuja doslej neviden vpogled v dvajset dni pred predsedniško inauguracijo leta 2025 — z vidika same prve dame. Vstopite v svet Melanije Trump, ko usklajuje načrte za inauguracijo, se spopada s kompleksnostjo tranzicije Bele hiše in svojo družino seli nazaj v prestolnico Združenih držav Amerike. Z ekskluzivnimi posnetki ključnih srečanj, zasebnih pogovorov in doslej nevidnih okolij MELANIA prikazuje vrnitev gospe Trump v eno najvplivnejših vlog na svetu. Melania je prihajajoči ameriški dokumentarni film, ki ga je koproducirala in režirala Brett Ratner.



Petek, 13. 2. ob 18.00 (animirano, sinhronizirano)

GOAT: OKUS ZMAGE

Od Sony Pictures Animation, studia ustvarjalcev filmov Spider-Man™: Potovanje skozi Spider-svet in umetnikov, ki so ustvarili KPop Demon Hunters, prihaja GOAT, izvirna akcijska komedija, postavljena v svet živali. Zgodba spremlja Willa, majhno kozo z velikimi sanjami, ki dobi enkratno priložnost, da se pridruži profesionalcem in zaigra roarball – intenziven, mešani, fizični šport, v katerem prevladujejo najhitrejši in najstrašnejše živali na svetu. Njegovi novi soigralci niso navdušeni, ker imajo v ekipi majhno kozo, a Will je odločen, da bo revolucioniral šport in dokazal, da lahko majhni igrajo na veliko!



Petek, 13. 2. ob 20.00 (dokumentarni, "live-koncert")

STRAY KIDS: DOŽIVITE TURNEJO DOMINATE

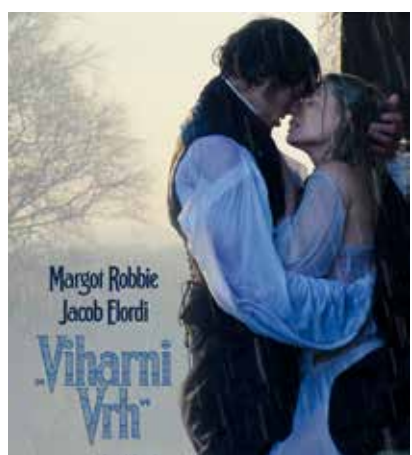
Epso dokumentarni koncertni film, ki prikazuje globalno K-pop senzacijo in njihove nastope na razprodanem stadionu SoFi, skupaj s posnetki iz zakulisja. Z več kot 30 milijoni prodanih albumov po celem svetu in bazo oboževalcev, ki sega na vse celine, bo Stray Kids: The Dominate Experience oboževalcem ponudil drzno, obsežno kino izkušnjo, ki jim bo omogočila, da vidijo v zakulisju svoje najljubše skupine. Skupina Stray Kids, pogosto okrajšana SKZ, je južnokorejska fantovska skupina, ki jo je leta 2017 ustanovila založba JYP Entertainment. Skupina šteje osem članov: Bang Chan, Lee Know, Changbin, Hyunjin, Han, Felix, Seungmin in I.N..



Sobota, 14. 2. ob 17.00 (animirano, sinhronizirano)

TOM & JERRY: PREPOVEDANI KOMPAS

V tej računalniško animirani celovečerni pustolovščini se Tom in Jerry (znani maček in miš) ponovno zapleteta v kaotično preganjanje – tokrat v muzeju, kjer med divjo zasledovalno sceno nepričakovano aktivirata čarobni kompas, ki jih popeljejo skozi čas in prostor v oddaljene, skrivnostne svetove. Tam se znajdeta prepuščena sama sebi in morata – kljub nenehnim nejevoljam – sodelovati, da bi se vrnila domov. Na poti spoznata vrsto nenavadnih sopotnikov in se zapleteta v spopad z misterioznimi silami, ki si želijo pridobiti moč kompasa.



Sobota, 14. 2. ob 19.00 (romantična drama)

VIHARNI VRH

Na divjih višavah Yorkshira se med Heathcliffom in Catherine Earnshaw vname strast, ki presega družbene razrede, razum in pravila. To je ljubezen, ki gori z močjo nevihti, a za sabo pušča uničenje. Ko se pokažejo razlike v družbenem statusu, ponos in zamere pa zaostrijo, se njuna vez spremeni v bolečo obsedenost, katere posledice odmevajo skozi več generacij. Vizualno spektakularen, čustveno nabit film, kjer surova narava odseva notranjo divjost likov. Vrhunska igralska zasedba v zgodbo vnese sodobno energijo, drznost in čutnost, zaradi katerih Viharni vrh postane nova, provokativna interpretacija enega najbolj branih romantičnih romanov vseh časov.



Nedelja, 15. 2. ob 17.00 (animirano, sinhronizirano)

GOAT: OKUS ZMAGE

Od Sony Pictures Animation, studia ustvarjalcev filmov Spider-Man™: Potovanje skozi Spider-svet in umetnikov, ki so ustvarili KPop Demon Hunters, prihaja GOAT, izvirna akcijska komedija, postavljena v svet živali. Zgodba spremlja Willa, majhno kozo z velikimi sanjami, ki dobi enkratno priložnost, da se pridruži profesionalcem in zaigra roarball – intenziven, mešani, fizični šport, v katerem prevladujejo najhitrejši in najstrašnejše živali na svetu. Njegovi novi soigralci niso navdušeni, ker imajo v ekipi majhno kozo, a Will je odločen, da bo revolucioniral šport in dokazal, da lahko majhni igrajo na veliko!



Nedelja, 15. 2. ob 19.00 (drama, režija: Olmo Omerzu, Liffe)

NEHVALEŽNA BITJA

David svoja otroka odpelje na počitnice ob Jadranskem morju v upanju, da mu bo uspelo obdržati skupaj razpadajočo dvojezično družino. Njegova sedemnajstletna hči Klára, ki se spopada z motnjo hranjenja, se tam zaljubi v domačina Denisa. Ko Denisa obtožijo umora, David otroka hitro odpelje nazaj domov na Češko. Klárinu stanje se naglo poslabša in nazadnje pristane v bolnišnici. Edino, kar še povezuje njena odtujena starša, je želja, da bi jo rešila. Težki časi zahtevajo težke odločitve ...

Četrtek, 19. 2. ob 19.00 (komedija)

OH CET

Zgodba spremlja znanega hrvaškega podjetnika Miljenka, katerega rojstni dan doživi nenaden preobrat — ravno ko družina prihaja s torto in tamburaši, prispe klic njegove hčere iz Londona: noseča je, oče otroka pa je sin srbskega ministra. Od tega trenutka se začne popolni kaos — situacija je napeta, izjemno duhovita in čustveno večplastna, odnos med obema družinama pa se giblje med toplo družinsko pripovedjo in mednarodnim incidentom. Rezultat? Ohcet, ki je ne boste pozabili! Premiera je napovedana februarju 2026, prvi uradni napovednik in plakat pa že nakazuje, da bi to lahko postal najbolj gledan regionalni film zadnjih dveh desetletij.

Sobota, 21. 2. ob 17.00 (animirano, sinhronizirano)

SKRIVNOST PTIC PEVK

Ko devetletna Lučka prispe na počitnice v mestecu, kjer je odrasla njena mama, se ji niti ne sanja, kaj vse jo čaka. Mama, arheologinja, s sodelavcem vodi arheološka izkopavanja na gradu, Lučka pa se odpravi na raziskovanje okolice s psom Mandrinom, smešno gosko in Janom, prijaznim dečkom s sosednje kmetije. V gnezdu na grajskem zidu najdejo skrivnostni ključ, v gozdu pa srečajo starca, ki živi kot samotar in mu domačini pravijo čarovnik. Rešijo majhnega jazbeca, ves čas pa jih spremljata tudi sinički – kot bi bili njihovi vodnici ... Ko odkrijejo še skrivni prehod pod gradom, na dan začnejo prihajati skrivnosti.

Sobota, 21. 2. ob 19.00 (komedija, slovenski)

TO JE ROP!

Rajko je poklicni čarovnik, ki se mu med nastopom zgodi nesreča – zlomi si roko in ostane brez možnosti za delo. Ko želi uveljaviti zavarovalnico, naleti na hladen birokratski zid: zavarovalnica Tangenta mu zaradi administrativne napake zavrne izplačilo. Sistem, ki bi mu moral pomagati, se obrne proti njemu. Edini, ki pokaže kanček razumevanja, je zavarovalniški agent Marcel. Ta Rajku pomaga priti do sestanka z direktorjem zavarovalnice, a se pogovor hitro sprevrže v kaos. V namenu obupa in jeze Marcel direktorja ugrabi, s tem pa se začne nepredvidljiv beg, v katerega so potegnjeni vsi vpleteni.

Nedelja, 22. 2. ob 17.00 (animirano, sinhronizirano)

GOAT: OKUS ZMAGE

Od Sony Pictures Animation, studia ustvarjalcev filmov Spider-Man™: Potovanje skozi Spider-svet in umetnikov, ki so ustvarili KPop Demon Hunters, prihaja GOAT, izvirna akcijska komedija, postavljena v svet živali. Zgodba spremlja Willa, majhno kozo z velikimi sanjami, ki dobi enkratno priložnost, da se pridruži profesionalcem in zaigra roarball – intenziven, mešani, fizični šport, v katerem prevladujejo najhitrejši in najstrašnejše živali na svetu. Njegovi novi soigralci niso navdušeni, ker imajo v ekipi majhno kozo, a Will je odločen, da bo revolucioniral šport in dokazal, da lahko majhni igrajo na veliko!

Nedelja, 22. 2. ob 19.00 (duhoviti politični triler, Liffe)

TAJNI AGENT

Brazilijska leta 1977. Vojaška diktatura izvaja vse večjo represijo nad civilnim prebivalstvom. Marcelo je akademik in tehnološki strokovnjak v štiridesetih, ki poskuša zbežati pred burno preteklostjo. Vrniti se želi v svoje rojstno mesto Recife, da bi tam našel mir in se spet povezal s svojim sinom. Vendar pa kmalu odkrije, da je mesto daleč od varnega pristana, ki ga je pričakoval. Tamkajšnji karneval je v polnem razmahu, veselo razpoloženje pa je v popolnem kontrastu z občutjem politične represije, ki drži v krčju prebivalce. Grožnja pa se za Marcela šele začne: njegovi lastni sosedje ga nenehno nadzorujejo, za njegovim hrbtom pa preži še veliko večja nevarnost.

Četrtek, 26. 2. ob 10.00 (Filmsko dopoldne, Liffe)

PAV

Matthias obvlada svoj posel. Zaposlen je v podjetju z imenom »Moj spremljevalec – najemi prijatelja«, kjer po naročilu stranke prevzame vlogo popolnega partnerja za vsako priložnost. Brez težav se spremeni v nad glasbo navdušenega spremljevalca starejše gospe ali popolnega sina zagrenjenega starca. Lahko je tudi nekdo, ki vam pomaga, da se naučite prerekanja s svojim zakonskim partnerjem. Toda kaj ko služba pogubno vpliva na njegovo zasebno življenje. Sophia, naveličana njegove neodločnosti in nekonfliktnosti, saj ji Matthias vljudno ustreže v vsaki želji, ozni, da ga bo zapustila. To stori s preprostimi besedami: »Nisi več resničen!«

Sobota, 28. 2. ob 17.00 (animirano, sinhronizirano)

SPUŽI KVADRATNIK: LOV NA KVADROHLAČE

Ahoj, prijateljički! Decembra se je na platna vrnil Spuži Kvadratnik s svojimi prijatelji v novih superjunaških dogodivščinah v novi animirani komični avanturi! Zapljučite čisto novi pustolovščini naproti samo v kinematografiji! Spuži Kvadratnik in njegovi prijatelji iz Bikinske Bistrice se odpravijo na največji in popolnoma nov filmski dogodek doslej! Spuži Kvadratnik si obupno želi postati velik fant in se odloči, da bo gospodu Krabsu dokazal svojo hrabrost, tako da bo sledil Letečemu Holandcu – skrivnostnemu avanturističnemu piratu – na pomorski komični pustolovščini, ki ga popelje v najgloblje globokomorske globine, kamor še noben Spuži ni šel.

Sobota, 28. 2. ob 19.00 (komedija)

VRNITEV ŽIKOVE DINASTIJE

Režija: Milan Konjević

Igrajo: Nikola Kojo, Danijela Dimitrovska, Nikola Brun, Gavriilo Ivanković, Srđan Timarov, Mladen Sovilj

Nikola Kojo se po več kot 30 letih vrača v vlogi Miše Pavlovića. V Srbijo k Miši prideta sinova, ki jih dolgo ni videl, saj z Natašo živita v Moskvi. In ko prispeta fanta, ki nosita imeni svojih pradedov – Žika in Milan – se začne novo noro leto, polno smeha, pustolovščin in tudi družinskih vrednot.

Nedelja, 1. 3. ob 17.00 (slovenski, mladinski)

ELVIS ŠKORC

Elvis (14), ki ga svet ne razume, prisega na stripe, kemijo in Hano, najlepše deklo na šoli. Njegovo življenje se popolnoma spremeni, ko se starši ločijo in si dom deli z mamo, mlajšo sestro ter babico. Nepričakovani družinski čunani doseže vrhunec z materino novico, da je noseča. V smešni, zabavni in dinamični najstniški odisejaji Elvisu nekako uspe razrešiti vse težave in zaplete, zlepliti koščke svojega razbitega življenja ostati zvest sebi. Film je posnet po istoimenski knjižni uspešnici o sodobnem slovenskem Jadrano Krto, za katerega je Janja Vidmar prejela številne nagrade.

Nedelja, 1. 3. ob 19.00 (kriminalni triler, Liffe)

BILA JE SAMO NESREČA

Eghbal ponoči z družino doživi nesrečo, v kateri zbije psa in poškoduje avtomobil. Na pomoč mu priskoči avtomehanic Vahid, nekdanji politični zapornik, ki v zvoku Eghbalove umetne noge prepozna svojega nekdanjega mučitelja. Eghbala ugrabi, a ker nikoli ni videl njegovega obraza, začne dvomiti o njegovi identiteti. Resnico skuša potrditi pri drugih žrtvah. Počasi tleči, ovinkasti moralni triler, ki ga je Jafar Panahi zgradil na lastnih zaporniških izkušnjah, zastavlja kompleksna vprašanja o maščevanju, travmi in odpuščanju, pri tem pa ves čas ohranja smisel za trpki humor. Zlata palma v Cannesu.