

Kino Vrhnika december 2020



Nakup vstopnic preko spleta
www.mojekarte.si (do nadaljnjega ne obratuje)

Več informacij
www.kino-vrhnika.si | facebook.com/kinovrhnika
info@kino-vrhnika.si | mnenje@kino-vrhnika.si

Nakup vstopnic v predprodaji
Turistično informacijski center (ZIC Vrhnika)

Tržaška cesta 9, Vrhnika
T: 01/755 10 54 | E: tic@zavod-cankar.si
Pon. - pet. od 8.00 do 18.00 & sob. od 8.00 do 14.00

CENIK

- 2D kino vstopnica: 5,00 €
- 3D kino vstopnica: 5,00 €
- Upokojenci, študentje, brezposelni: 4,50 €
- KVŠ člani: 2,00 €
- 3D očala: 2,00 €, trajna last.

SMO ČLANI:



EUROPA CINEMAS NETWORK

Kino z vsebino! Cena kino vstopnice za 2D in 3D znaša 5,00 €. Več informacij na spletni strani kino-vrhnika.si



Petek, 4. 12. ob 20.00 **GRENLADIJA: POSLEDNJE ZATOČIŠČE**

Ob približevanju kometa in odštevajanju minut do globalne apokalipse se družina Johna Garrityja bori za obstanek. Z malim sinom Nathanom se morajo podati na nevarno potovanje, da bi se prebili do majhnega upanja za rešitev in preživetje – do Grenlandije. Med groznimi novicami o uničenih mestih po svetu in med preletavanjem kometov po nebu, družina doživlja vse najboljše in najslabše, kar lahko ponudi človeštvo v boju proti največji paniki, ki jih obkroža.



Sobota, 5. 12. ob 17.00 **SREČA NA VRVICI**

Glavni junak filma je deček Matic, ki ga ima mama sicer rada, a kaj, ko ima preveč opravkov sama s seboj in z delom v službi. Maticov oče pa je službeno v Libiji. Razumljivo je, da njegov najboljši prijatelj postane Rok, fant njegovih let. Nenadoma pa se Maticovo življenje spremeni. Filmarji ga povabijo k sodelovanju. Ob njem je pes, velik in črn – novofundlandec, pa še Milena, deklica njegovih let. Matic se med snemanjem filma močno naveže na psa in filmarji mu ga ob koncu podarijo. Kam s psom v betonskem naselju?



Sobota, 5. 12. ob 20.00 **PADATI**

Johnov oče Willis živi sam na kmetiji, kjer je odrasla tudi John. Willis kaže prve znake demence, zato le s težavo sam vodi posestvo. John se mu pomaga in je Willis neomajen in se ne želi niti najmanj spremeniti ali prilagoditi. Trenja med Willisom in družinskimi člani so vseprisotna, njegova osornost in zasedljivost, ki sta včasih sicer začinjeni s humorističnimi vložki, pa še bolj prideta do izraza zaradi izgube spomina, zaradi česar se odprejo stare rane in bolečina ter nerešene težave med očetom in sinom privrejo na dan.



Nedelja, 6. 12. ob 17.00 **SALON PRI ROMY**

Romy živi sama z mamo, ki po novem dela vse do večera. Deklica tako dneve preživlja pri babici Stine, ki sama še vedno vodi svoj frizerski salon. Nekega dne babica kupi novo blagajno, saj se zadnje čase kar naprej moti pri seševanju. A uporaba nove blagajne ji ne gre najbolje od rok, zato ji na pomoč priskoči Romy. Kmalu ji pomaga tudi pri pospravljanju, kuhanju kave in drugih malih frizerskih opravkih. Babičino življenje se čez noč obrne na glavo, saj odkrije, da ima Alzheimerjevo bolezen. Romy pa se odloči, da ji bo pomagala ne glede na vse.



Nedelja, 6. 12. ob 20.00 **SIN**

Posvojeni sin Arman (18) je nestabilnega značaja in ne more najti miru v boju za svojo identiteto. Njegovi starši in mlajši brat Dado (14), ki se je rodil po Armanovi posvojitvi, trpijo zaradi njegovega nemira. Igra se potegavščine, jemlje droge, ugrabi tramvaj, zaljubi se celo v Milico, Srbinjo iz Vzhodnega Sarajeva. Adolescenca je za oba brata težka, toda mlajši je tisti, ki neopazno in vedno bolj vleče v začaran krog zasvojenosti, želje po dokazovanju in potrebe, da bi bil hladen kot njegov starejši brat.



Torek, 8. 12. ob 10.00 **FILMSKO DOPOLDNE: FATIMA**

Leta 1917 so ljudje iskali upanje in dobili so čudež. Fatima je zgodba o desetletni pastirki in njenih dveh mlajših bratrancih iz Fatime na Portugalskem, ki poročajo o vizijah Device Marije. Njihove prerokbe navdihujejo vernike, vendar jezijo vlado in Cerkev, ki jih skušajo prisiliti, da umaknejo svojo zgodbo. Ko se širijo novice o njihovi prerokbi, na kraj pride več tisoč verskih romarjev v upanju, da bodo priča čudežu. Kar bodo tam doživeli, jim bo za vedno spremenilo življenje.



Sobota, 12. 12. ob 17.00 **KRUDOVI: NOVA DOBA**

Boljširodovi (poudarek na »boljši«) so s svojo dodelano hišico na drevesu, neverjetnimi izumi in namakalnimi hektari svežih pridelkov na evolucijski lestvici kar nekaj korakov pred Krudovimi. Ko Krudove v svoj dom sprejmejo kot prve goste na svetu, napetosti med njimi kmalu dosežejo prelomno točko. In ko se zdi, da je vse izgubljeno, bo nova grožnja obe družini pognala v epsko pustolovščino zunaj varnih zidov in ju prisilila, da sprejmeta medsebojne razlike, si pomagata in skupaj skujeta prihodnost.



Sobota, 12. 12. ob 20.00 **MIKAVNE IGRE**

Ko najvišji strateg demokratov Gary Zimmer vidi posnetek upokojenega polkovnika Jacka, ki se zavzema za pravice nedokumentiranih delavcev svojega mesta, je prepričan, da je našel ključ, da nazaj v ameriško osrčje pridobi volivce. Gary prepriča pretežno nepolitičnega upokojenega marince, da kandidira za župana. Sprva se Gary zanaša na Jackovo zelo sposobno hčerko Diano. Ko pa mu republikanci pričnejo nasprotovati je Gary več kot pripravljen na svojo igro.



Petek, 18. 12. ob 20.00 **FATIMA**

Leta 1917 so ljudje iskali upanje in dobili so čudež. Fatima je zgodba o desetletni pastirki in njenih dveh mlajših bratrancih iz Fatime na Portugalskem, ki poročajo o vizijah Device Marije. Njihove prerokbe navdihujejo vernike, vendar jezijo vlado in Cerkev, ki jih skušajo prisiliti, da umaknejo svojo zgodbo. Ko se širijo novice o njihovi prerokbi, na kraj pride več tisoč verskih romarjev v upanju, da bodo priča čudežu. Kar bodo tam doživeli, jim bo za vedno spremenilo življenje.



Sobota, 19. 12. ob 17.00 **SREČA NA VRVICI**

Glavni junak filma je deček Matic, ki ga ima mama sicer rada, a kaj, ko ima preveč opravkov sama s seboj in z delom v službi. Maticov oče pa je službeno v Libiji. Razumljivo je, da njegov najboljši prijatelj postane Rok, fant njegovih let. Nenadoma pa se Maticovo življenje spremeni. Filmarji ga povabijo k sodelovanju. Ob njem je pes, velik in črn – novofundlandec, pa še Milena, deklica njegovih let. Matic se med snemanjem filma močno naveže na psa in filmarji mu ga ob koncu podarijo. Kam s psom v betonskem naselju?



Sobota, 19. 12. ob 20.00 **IDIOT PRAYER - NICK CAVE SAM V ALEXANDRA PALACEU**

Po izjemnem odzivu na dogodek spletnega pretočnega predvajanja v juliju bo občinstvo imelo še eno priložnost, da doživi koncert legendarnega Nicka Cava na velikem platnu. Kinematografski izdaji tega izjemnega in prepričljivega filmskega koncerta bo 20. novembra sledil album, ki bo na voljo na vinilnih ploščah, zgoščenkah in pretočnih storitvah po vsem svetu. Dogodek je alternativna obiska pravega koncerta, saj so producenti naredili vse, da bi izkušnjo preselili v kino dvorane. Cena vstopince: 7,00€



Nedelja, 20. 12. ob 17.00 **KRUDOVI: NOVA DOBA**

Boljširodovi (poudarek na »boljši«) so s svojo dodelano hišico na drevesu, neverjetnimi izumi in namakalnimi hektari svežih pridelkov na evolucijski lestvici kar nekaj korakov pred Krudovimi. Ko Krudove v svoj dom sprejmejo kot prve goste na svetu, napetosti med njimi kmalu dosežejo prelomno točko. In ko se zdi, da je vse izgubljeno, bo nova grožnja obe družini pognala v epsko pustolovščino zunaj varnih zidov in ju prisilila, da sprejmeta medsebojne razlike, si pomagata in skupaj skujeta prihodnost.



Nedelja, 20. 12. ob 20.00 **FOTOGRAF (LIFFE 2019)**

Ulični fotograf, ki ga gospodovna babica priganja k poroki, prepriča plaho dekle iz premožnejše družine, da se izdaja za njegovo zaročenko. Kljub velikim kulturnim razlikam se par zbliža, nepričakovano prijateljstvo pa obrne na glavo njun pogled na svet. Film Ritesha Batre (Okus po ljubezni) je nežna, nostalgična in humorja polna romanca o dveh osamljenih dušah, ki se srečata na kaotičnih ulicah Mumbaja. Film govori o hrepenenju; hrepenenju po drugem času, po drugačnem življenju, po drugačnih možnostih.



Petek, 25. 12. ob 20.00 **MIKAVNE IGRE**

Ko najvišji strateg demokratov Gary Zimmer vidi posnetek upokojenega polkovnika Jacka, ki se zavzema za pravice nedokumentiranih delavcev svojega mesta, je prepričan, da je našel ključ, da nazaj v ameriško osrčje pridobi volivce. Gary prepriča pretežno nepolitičnega upokojenega marince, da kandidira za župana. Sprva se Gary zanaša na Jackovo zelo sposobno hčerko Diano. Ko pa mu republikanci pričnejo nasprotovati je Gary več kot pripravljen na svojo igro.



Sobota, 26. 12. ob 17.00 **KRUDOVI: NOVA DOBA**

Boljširodovi (poudarek na »boljši«) so s svojo dodelano hišico na drevesu, neverjetnimi izumi in namakalnimi hektari svežih pridelkov na evolucijski lestvici kar nekaj korakov pred Krudovimi. Ko Krudove v svoj dom sprejmejo kot prve goste na svetu, napetosti med njimi kmalu dosežejo prelomno točko. In ko se zdi, da je vse izgubljeno, bo nova grožnja obe družini pognala v epsko pustolovščino zunaj varnih zidov in ju prisilila, da sprejmeta medsebojne razlike, si pomagata in skupaj skujeta prihodnost.



Sobota, 26. 12. ob 20.00 **IDIOT PRAYER - NICK CAVE SAM V ALEXANDRA PALACEU**

Po izjemnem odzivu na dogodek spletnega pretočnega predvajanja v juliju bo občinstvo imelo še eno priložnost, da doživi koncert legendarnega Nicka Cava na velikem platnu. Kinematografski izdaji tega izjemnega in prepričljivega filmskega koncerta bo 20. novembra sledil album, ki bo na voljo na vinilnih ploščah, zgoščenkah in pretočnih storitvah po vsem svetu. Dogodek je alternativna obiska pravega koncerta, saj so producenti naredili vse, da bi izkušnjo preselili v kino dvorane. Cena vstopince: 7,00€



Nedelja, 27. 12. ob 17.00 **TROLI NA SVETOVNI TURNEJI**

Dogodivščine majhnih bitij, ki imajo radi glasbo in ples, se nadaljujejo. Tokrat jih bo pustolovščina popeljala dlje od tistega, kar so do sedaj spoznali. Popi (v izvorniku glas Anne Kendrick, v slovenščini ji ga posoja Katarina Bordner) in Veja (Justin Timberlake, v slovenščini Klemen Bunderla) odkrijeta, da pripadata le enemu od šestih različnih plemen Trolov, ki so razpršeni po šestih različnih deželah, vsako plemo pa je zvesto svoji zvrsti glasbe – funk, country, techno, klasična, pop in rock.



Nedelja, 27. 12. ob 20.00 **FATIMA**

Leta 1917 so ljudje iskali upanje in dobili so čudež. Fatima je zgodba o desetletni pastirki in njenih dveh mlajših bratrancih iz Fatime na Portugalskem, ki poročajo o vizijah Device Marije. Njihove prerokbe navdihujejo vernike, vendar jezijo vlogo in Cerkev, ki jih skušajo prisiliti, da umaknejo svojo zgodbo. Ko se širijo novice o njihovi prerokbi, na kraj pride več tisoč verskih romarjev v upanju, da bodo priča čudežu. Kar bodo tam doživeli, jim bo za vedno spremenilo življenje.



Ponedeljek, 28. 12. ob 17.00 **SALON PRI ROMY**

Romy živi sama z mamo, ki po novem dela vse do večera. Deklica tako dneve preživlja pri babici Stine, ki sama še vedno vodi svoj frizerski salon. Nekega dne babica kupi novo blagajno, saj se zadnje čase kar naprej moti pri seševanju. A uporaba nove blagajne ji ne gre najbolje od rok, zato ji na pomoč priskoči Romy. Kmalu ji pomaga tudi pri pospravljanju, kuhanju kave in drugih malih frizerskih opravkih. Babičino življenje se čez noč obrne na glavo, saj odkrije, da ima Alzheimerjevo bolezen. Romy pa se odloči, da ji bo pomagala ne glede na vse.



Sreda, 30. 12. ob 17.00 **TROLI NA SVETOVNI TURNEJI 3D**

Dogodivščine majhnih bitij, ki imajo radi glasbo in ples, se nadaljujejo. Tokrat jih bo pustolovščina popeljala dlje od tistega, kar so do sedaj spoznali. Popi (v izvorniku glas Anne Kendrick, v slovenščini ji ga posoja Katarina Bordner) in Veja (Justin Timberlake, v slovenščini Klemen Bunderla) odkrijeta, da pripadata le enemu od šestih različnih plemen Trolov, ki so razpršeni po šestih različnih deželah, vsako plemo pa je zvesto svoji zvrsti glasbe – funk, country, techno, klasična, pop in rock.



Sreda, 30. 12. ob 20.00 **KAKO POSTATI DOBRA ŽENA**

Skrb za dom in stično izpolnjevanje zakonskih dolžnosti so spretnosti, ki jih v svoji šoli za gospodinje vneto poučuje Paulette Van Der Beck. A ko nepričakovano odovodi in ugotovi, da jo je mož pustil na robu bankrota, se njena prepričanja močno zamajajo. Jo boga vrnitev njene prve ljubezni? Ali pa je kriv revolucionarni duh maja '68? Kaj pa če je dobra žena končno postala svobodna ženska? Živahna in barvita komedija, postavljena v šolo za gospodinje na predvečer seksualne revolucije.



Četrtek, 31.12. ob 10.00 **FILMSKO DOPOLDNE: AVDICIJA**

Anna Bronsky je stroga učiteljica violine na konservatoriju v Berlinu. Navkljub nasprotovanju svojih kolegov si prizadeva sprejeti učenca, v katerem zazna izjemen talent. Aleksandra tako pripravlja na izpit ob koncu leta in zanemara svojega mladega sina Jonasa, ki je tudi violinist in ljubitelj hokeja na ledu. Vse bolj se odmika tudi od ljubečega moža, Francoza Philippa Bronskyja. A avdicija se bliža in Anna vse bolj uporablja nenavadne prijeme. Na odločen dan pa se zgodi nesreča...



Četrtek, 10.12. ob 11.12 do petek, 11. 12. do 19.18 **POVSOD JE LUČ 2020: CANKAR**

Ivan Cankar je marsikaj zapisal prej, kot je doživel. To vez med literaturo in zasebnim življenjem v filmu slikajo igrani in animirani prizori, ki črpajo motive izključno iz pisateljevih del in pismem z najbližjimi. Cel desetletje je bil del dunajske družine Löffler in tam je ustvaril večino obsežnega opusa. Sprva se je približal gospodinj, pozneje pa njeni odraščajoči hčeri Steffi. Tudi na ljubljanskem Rožniku se je zapletal s tamkajšnjimi dekleti; bil je pozoren ljubimec, vedre narave, družaben in izjemno inteligenten. Odmevna predavanja pa ga kažejo kot prepričanega socialdemokrata.

FILM BOMO PREDVAJALI NA NAŠI SPLETNI STRANI [kino - vrhnika.si](http://kino-vrhnika.si)



V sodelovanju s produkcijsko hišo Cebam v okviru projekta Povsod je luč 2020, predstavljamo celovečerni dokumentarno - igrani film CANKAR.

na spletu