

# Kino Vrhnika

## marec - art



### EUROPA CINEMAS NETWORK



#### Petek, 1. 3. ob 17:00: MIA IN BELI LEV

Desetletni Mii se življenje obrne na glavo, ko se z družino iz Londona preseli v Afriko, kjer družina upravlja kmetijo z levi. Ko pride na svet mali beli lev Charlie, je Mia spet srečna in z njim vzpostavi posebno vez. Čez tri leta Miino življenje znova pretrese nepričakovana novica, saj odkrije, da je njen oče prikrival skrivnost. Ker se boji, da je Charlie v nevarnosti, se odloči, da z njim pobegne. Dva prijatelja se tako odpravita na popotovanje, kjer iščeta kraj, kjer bi Charlie znova svobodno živel.



#### Petek, 1. 3. ob 19:00: ZELENA KNJIGA

Ko Tonuja Lipa (Mortensen), redarja iz italijansko-ameriške četrti v Bronxu kot voznika za koncertno turnejo najame Dr. Don Shirley (Ali), črnpolti pianist svetovnega slovesa, se morata zanašati na "zeleno knjigo", ki je nekakšen vodič po taktirnih varnih območjih za Afroameričane. Soočena z rasizmom in nevarnostjo ter hkrati z nepričakovano človečnostjo in humorjem sta prisiljena razlike postaviti na stran, da bi lahko preživela in uživala na življenjskem popotovanju.



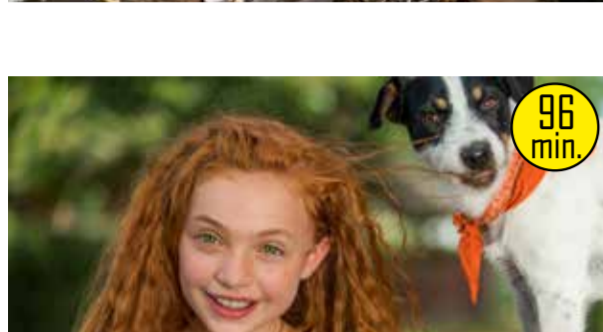
#### Sobota, 2. 3. ob 17:00: HLADNA VOJNA

Wiktor in Zula se srečata leta 1949 med ruševinami povojne Poljske. On je izobražen glasbenik, ki po podeželju išče kandidate za državno sponzorirano folklorno skupino, ona je mlada pevka, ki ga očara s svojim temperamentom in samosvojo držo. Čeprav se zdi, da si nista usojena, hkrati ne moreta živeti drug brez drugega. Njuni burni romanci sledimo s Poljske v vzhodni Berlin, v Jugoslavijo in v pariške jazz klube petdesetih let. V Cannesu film prejel nagrado za najboljšo režijo ter bila nominirana za zlato palma.



#### Sobota, 2. 3. ob 19:00: BOHEMIAN RHAPSODY

25 let je že od smrti pevc skupine Queen, nastopaškega Freddieja Mercuruja, toda glasba živi naprej. Freddie je na novo opredelil in hkrati presegel mnoge stereotipe. Zdaj si je z emuljem nagradjeni Rami Malek iz nadaljevanke G. Robot zadal težko nalogo. Pograbil je mikrofoni in si nadel osebnost kralja popa v filmu Bohemian Rhapsody, glasnem proslavljanju glasbe Queenov in izjemnega življenja njihovega frontmana Mercuruja. Najbolj obiskan film v letu 2018 v našem kinu - film, ki ga morate videti.



#### Nedelja, 3. 3. ob 15:00: MALA GOSPODIČNA DOLITTLE

11-letna Lilli se lahko pogovarja z živalmi! To je skrivnost, ki jo nihče ne sme izvedeti. Njen poseben talent je v preteklosti že povzročil dovolj problemov in to je razlog, da se mora družina ponovno preseliti. Lilli objubi, da bo svojo skrivnost obdržala zase, ko se bodo preselili v nov dom, ampak ta plan se spremeni v trenutku, ko odkrije, da je zloben tat ukradel slonovega mladiča Ronnija iz lokalnega živalskega vrta. Skupaj s svojim prijateljem Lilli začne z razburljivo avanturo reševanja Ronnija in ostalih živali.



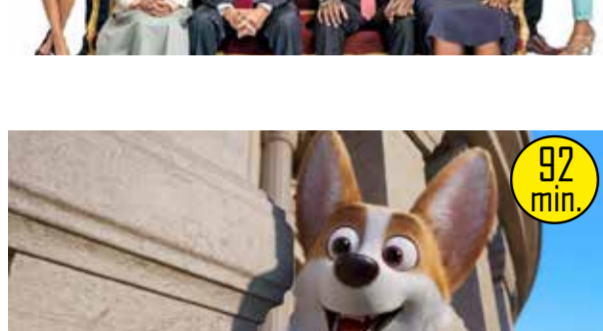
#### Nedelja, 3. 3. ob 17:00: 3 DNEVI Z ROMY SCHNEIDER

Zgodba nas popelje v leto 1981, leto dni pred igalkino smrtjo, v mesto Quiberon v Francijo, kjer se v hotelu srečata Romy Schneider in njena prijateljica Hilde, ki je tam, da ji ponudi podporo pri soočanju s svojimi demoi v preteklosti, s katerimi se srečuje preko pogovorov z ambicioznim mladim novinarjem in fotografom nemškega Stern. Tri dni igre med krhko divo in novinarjem pripeljejo do zanimivih spoznanj o igalkinem življenju in v njej prebudijo ponovno moč za strast, katero zasleduje že dalj časa.



#### Četrtek, 7. 3. ob 19:00: BOG, LE KAJ SMO SPET ZAGREŠILI?

Zakonca Claude in Marie Verneuil se spopadeta z novo krizo. Kot pripadnika katoliškega meščanstva, ki gojita vrednote stare tradicionalne Francije, težko sprejmeta najnovejšo novico. Zakonci štirih hčera (David, Rachid, Chao in Charles) so se odločili zapustiti Francijo zaradi različnih razlogov. Različne komične življenjske situacije ves čas zahtevajo, da sta oče in mama odprtega duha. Claude in Marie sta v prvem delu filma z veliko težavo sprejela, da se je njuna prva hči poročila z muslimanom, druga z ljudom in tretja s Kitajcem.



#### Petek, 8. 3. ob 17:00: KORG: KRALJEVSKI KUŽA Z VELIKIM SRCEM

Odkar je prišel v Buckinghamsko palačo, korgi Rex živi razkošno in popolno življenje. Kot kuža vrhunskega rodovnika in karakterja, v srcu kraljice Elizabete hitro nadomesti njegove tri pasje kolege, njegovo obnašanje, razvejenost in aroganca pa znejo marsikomu stopiti na živce. Ko na večerji z ameriškim predsednikom povzroči diplomatski incident, osramočeni Rex postane potepuški kuža na ulicah Londona. Kako lahko popravi stvari? Kako se lahko odkupi za svoja dejanja?



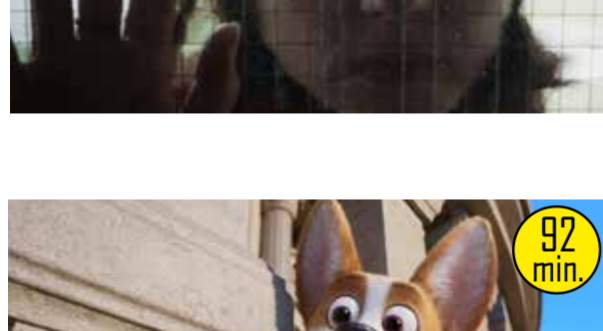
#### Sobota, 9. 3. ob 15:00: MALA GOSPODIČNA DOLITTLE

11-letna Lilli se lahko pogovarja z živalmi! To je skrivnost, ki jo nihče ne sme izvedeti. Njen poseben talent je v preteklosti že povzročil dovolj problemov in to je razlog, da se mora družina ponovno preseliti. Lilli objubi, da bo svojo skrivnost obdržala zase, ko se bodo preselili v nov dom, ampak ta plan se spremeni v trenutku, ko odkrije, da je zloben tat ukradel slonovega mladiča Ronnija iz lokalnega živalskega vrta. Skupaj s svojim prijateljem Lilli začne z razburljivo avanturo reševanja Ronnija in ostalih živali.



#### Sobota, 9. 3. ob 17:00: IZBRISANA

Iz zgodba o tem, kaj se je dogajalo Slovincem, rojenim na napačnem koncu razpadle države, ki so jim v devetdesetih letih na upravnih enotah luknjali osebne izkaznice. Kaj se zgodi, če izpadeš iz sistema? Lahko te izženejo iz države, morda ti sosedje zasedejo stanovanje, ostaneš brez službe, zdravnika, celo otroka ... Materino mrzlično iskanje rešitve se prelevi v napeto zgodbo, ki spotoma podrobno raziše anomalije slovenskega družbenega sistema. Režija in scenarij: Miha Mazzini.



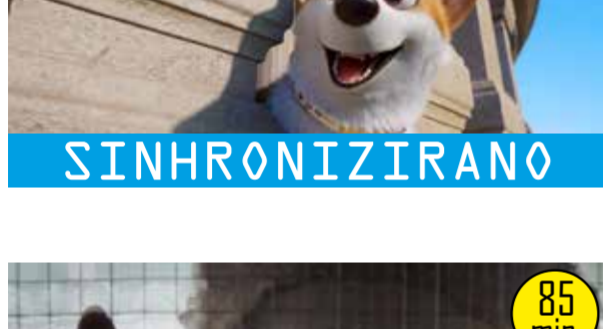
#### Nedelja, 10. 3. ob 17:00: KORG: KRALJEVSKI KUŽA Z VELIKIM SRCEM

Odkar je prišel v Buckinghamsko palačo, korgi Rex živi razkošno in popolno življenje. Kot kuža vrhunskega rodovnika in karakterja, v srcu kraljice Elizabete hitro nadomesti njegove tri pasje kolege, njegovo obnašanje, razvejenost in aroganca pa znejo marsikomu stopiti na živce. Ko na večerji z ameriškim predsednikom povzroči diplomatski incident, osramočeni Rex postane potepuški kuža na ulicah Londona. Kako lahko popravi stvari? Kako se lahko odkupi za svoja dejanja?



#### Nedelja, 17. 3. ob 15:00: KORG: KRALJEVSKI KUŽA Z VELIKIM SRCEM

Odkar je prišel v Buckinghamsko palačo, korgi Rex živi razkošno in popolno življenje. Kot kuža vrhunskega rodovnika in karakterja, v srcu kraljice Elizabete hitro nadomesti njegove tri pasje kolege, njegovo obnašanje, razvejenost in aroganca pa znejo marsikomu stopiti na živce. Ko na večerji z ameriškim predsednikom povzroči diplomatski incident, osramočeni Rex postane potepuški kuža na ulicah Londona. Kako lahko popravi stvari? Kako se lahko odkupi za svoja dejanja?



#### Nedelja, 17. 3. ob 17:00: IZBRISANA

Iz zgodba o tem, kaj se je dogajalo Slovincem, rojenim na napačnem koncu razpadle države, ki so jim v devetdesetih letih na upravnih enotah luknjali osebne izkaznice. Kaj se zgodi, če izpadeš iz sistema? Lahko te izženejo iz države, morda ti sosedje zasedejo stanovanje, ostaneš brez službe, zdravnika, celo otroka ... Materino mrzlično iskanje rešitve se prelevi v napeto zgodbo, ki spotoma podrobno raziše anomalije slovenskega družbenega sistema. Režija in scenarij: Miha Mazzini.



#### Nedelja, 17. 3. ob 19:00: NAJLJUBŠA

Zgodba je postavljena nekoliko stoletij v preteklost in sledi kraljici Anni, eni izmed manj poznanih angleških monarhinj, ki je vladala v začetku 18. stoletja, in dogajanje na njenem dvoru. Kraljica je zelo slabega zdravja, tako fizičnega kot mentalnega. Anglijo tako iz njene sence vodi dama po imenu Sarah, kraljičina dobra prijateljica in izkušena manipulatorica. Vse poteka idilično, dokler na dvor ne prispe kraljičina sorodnica, bivša aristokratinja Abigail, ki zelo hitro postane kraljičina najljubša oseba.



#### Sreda, 20. 3. ob 19:00: KAFARNAUM

Dvanajsetletni deček Zain, ki odrasča v najhujši revščini in bedi bejrutskega sluma, se odloči tožiti starša, ker sta ga privedla v svet brez varnosti, ljubezni, prihodnosti in najbolj osnovnega dostojanstva. V svet, ki ga je oropal vseh pravic. Libanonska režiserka Nadine Labaki je z narščiki, ki na ulicah Bejruta živijo usode svojih likov, ustvarila presunljiv protestni krik zanemarjenih in zlorabljenih otrok, ki v družbi in pred zakonom niso le nevidni, temveč zanju ne obstajajo.



#### Sobota, 23. 3. ob 15:00: MALA GOSPODIČNA DOLITTLE

11-letna Lilli se lahko pogovarja z živalmi! To je skrivnost, ki jo nihče ne sme izvedeti. Njen poseben talent je v preteklosti že povzročil dovolj problemov in to je razlog, da se mora družina ponovno preseliti. Lilli objubi, da bo svojo skrivnost obdržala zase, ko se bodo preselili v nov dom, ampak ta plan se spremeni v trenutku, ko odkrije, da je zloben tat ukradel slonovega mladiča Ronnija iz lokalnega živalskega vrta. Skupaj s svojim prijateljem Lilli začne z razburljivo avanturo reševanja Ronnija in ostalih živali.



#### Sobota, 23. 3. ob 17:00: COLLETE

Podeželsko dekle Sidonie-Gabrielle Colette se je poročilo s karizmatičnim, štirinajst let starejšim egomaničnim intelektualcem, znanim pod imenom "Wilky". Z njim je Colette spoznala pariškega umetniško srenjo, ki je v njej prebudila ustvarjalnost. Njen dar je Wilky takoj opazil in ji dovolil pisati romane, vendar le pod njegovim imenom. Zaradi neverjetnega uspeha je postal Wilky slovit pisatelj, Colette in Wilky pa prvi zvezdniki par. Vendar pa je Colette začelo kmalu razjedati dejstvo, da si je mož pripisal vse zasluge za njeno ustvarjalnost.



#### Nedelja, 24. 3. ob 17:00: MIA IN BELI LEV

Desetletni Mii se življenje obrne na glavo, ko se z družino iz Londona preseli v Afriko, kjer družina upravlja kmetijo z levi. Ko pride na svet mali beli lev Charlie, je Mia spet srečna in z njim vzpostavi posebno vez. Čez tri leta Miino življenje znova pretrese nepričakovana novica, saj odkrije, da je njen oče prikrival skrivnost. Ker se boji, da je Charlie v nevarnosti, se odloči, da z njim pobegne. Dva prijatelja se tako odpravita na popotovanje, kjer iščeta kraj, kjer bi Charlie znova svobodno živel.



#### Nedelja, 24. 3. ob 19:00: BOG, LE KAJ SMO SPET ZAGREŠILI?

Zakonca Claude in Marie Verneuil se spopadeta z novo krizo. Kot pripadnika katoliškega meščanstva, ki gojita vrednote stare tradicionalne Francije, težko sprejmeta najnovejšo novico. Zakonci štirih hčera (David, Rachid, Chao in Charles) so se odločili zapustiti Francijo zaradi različnih razlogov. Različne komične življenjske situacije ves čas zahtevajo, da sta oče in mama odprtega duha. Claude in Marie sta v prvem delu filma z veliko težavo sprejela, da se je njuna prva hči poročila z muslimanom, druga z ljudom in tretja s Kitajcem.



#### Sreda, 27. 3. ob 19:00: TATIČI

Po enem rednih tatinskih podvigov Osamu in njegov sin Šoto naletita na dekletce, zapuščeno v mrazu. Osamujeva žena je sprva do deklice zadržana, ko pa izve, kako težko je njeno življenje, jo družina vzame pod svojo streho. Čeprav so siromašni in se z drobnimi tatvinami komaj preživljajo, so člani Osamujeve družine srečni v svojem skupnem bivanju. Vse dokler tatvinikoman dogodek ne razkrije skrivnosti, ki postavi tesne družinske vezi pred resen preizkus.



#### Četrtek, 28. 3. ob 10:00: FILMSKO DOPOLDNE: COLLETE

Podeželsko dekle Sidonie-Gabrielle Colette se je poročilo s karizmatičnim, štirinajst let starejšim egomaničnim intelektualcem, znanim pod imenom "Wilky". Z njim je Colette spoznala pariškega umetniško srenjo, ki je v njej prebudila ustvarjalnost. Njen dar je Wilky takoj opazil in ji dovolil pisati romane, vendar le pod njegovim imenom. Zaradi neverjetnega uspeha je postal Wilky slovit pisatelj, Colette in Wilky pa prvi zvezdniki par. Vendar pa je Colette začelo kmalu razjedati dejstvo, da si je mož pripisal vse zasluge za njeno ustvarjalnost.



#### Nedelja, 31. 3. ob 17:15: NE BOM VEČ LUZERKA

Za razliko od njenih najboljših prijateljic, ki sta se pred leti odselili iz Slovenije in se ne nameravata vrniti, Špela trmasto vztraja, da bo ostala v Ljubljani. Ko delo v tujini dobi tudi njen dolgoletni fant, Špela ostane brez stanovanja, službe in družbe. Preseli se k staršem in babici, ki zdaj živi v Špelini otroški sobi. Toda želi se osamosvojiti in odrasli, namesto da bi še naprej podlajševala svojo že tako iz tako deset let predolgo adolescence. Režija in scenarij: Urša Menart.



#### Nedelja, 31. 3. ob 19:00: BERLIN, LJUBEZEN MOJA

Film Berlin, ljubezen moja nam prinaša delih zgodb, v katerih različni ljudje razkrivajo svoje ljubezenske zaplete. Film prikazuje Berlin kot živ organizem, ki diha in ljubi, edinstveno energijo mesta pa je čutili tudi v njegovih prebivalcih, ki univerzalno ljubezen delijo tudi med sabo. Film združuje ljudi, ki pripovedujejo svoje ljubezenske zgodbe, ki so si ob enem povsem različne in presunljivo izke.